



岡野達也さん  
(木工)

<http://onyva-to.petie.cc>

「自分で作って、お客様の手に渡る。そのお客様の顔を見たかった。」  
さまざまなクラフトフェアに出展してお客様と直接の触れ合いを大切にしているのは、そんな気持ちを今ももち続けているからです。そして、初めて作った木のスプーンをきっかけに、木を感じてもらえる様、生活で使われている道具を中心に制作をしています。そんな作品には、色々な工夫が隠されていました。

「どうやつたら使いやすい?」「こうすると使って貰える?」使い手のことを第一に考え作られていました。

ショップにあるテーブルは、座卓にもダイニングテーブルにも使つてもらえるように、足を短いものと長いものに取り替えられるようになっています。

岡野さんの優しさ、そしてそこに奥さんの支えもプラスされて、素敵な作品がたくさん生まれているのだと思います。木の製品が増えるなかで、自分らしいものを作ることも忘れずに、糸を使った作品にも挑戦中。多くの人に手に取つてもらい、優

丁寧に作られた箱、色々な木の道具たち。そこには、「役に立ちたい」という2人の気持ちが溢れています。

元々サラリーマンだった岡野さんは「手に職を付けたい」「好きなことを仕事にできたら」という思いから、以前から好きだった木工の仕事に進むことを決意。職業訓練校に通い、経験を積んだのち独立しました。



少しずつ、少しずつ、力を込めて削られていく。



裁縫箱は支えの木を入れて長く使えるよう工夫がされている!



中学校のグラウンドが目の前にひろがる所に「Onyva!（オニヴァ！）※フランス語でレツツゴーの意味）」のショッピ兼、工房はあります。

「少しでも切れ味が悪くなるとすぐに研ぐ。繰り返し刃を研ぐことが大切なんです。」

少しずつ掘つて作られるお皿の表面はとても滑らかです。そんなお皿は、長く使って貰いたいという気持ちから、表面は毛羽立ちしないようヤスリは使用せずを作られています。

